

Boletín de inscripción

Apellidos y Nombre

DNI

Fecha de nacimiento

Lugar de nacimiento

Nacionalidad

Domicilio

Población

Provincia C.P.

Tfno.

Profesión (Sí es estudiante, especificar titulación)

Email

Inscripción **30€** Código del curso **18GR15**

Ingreso o transferencia bancaria indicando código del curso y nombre completo de la persona que se matricula a:

Cursos Centro Mediterráneo. Universidad de Granada.
Banco Mare Nostrum (CajaGranada)
ES78 0487 3000 72 2000071392

Nota: Remitir a Secretaría del Centro Mediterráneo el resguardo del ingreso/transferencia junto con boletín debidamente cumplimentado y una copia del DNI.

En _____ a _____ de _____ de 2018

Firma:

Los datos personales recogidos serán incorporados y tratados en el fichero "Alumnos", cuya finalidad es la Gestión de los cursos impartidos por el Centro Mediterráneo, inscrito en el Registro General de Protección de Datos, con las cesiones previstas en la Ley. El órgano responsable del fichero es el Centro Mediterráneo de la UGR y la dirección donde la persona interesada podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición es Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n 18071 Granada, de todo lo cual se informa en cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

No deseo recibir información del Centro Mediterráneo.

del 1 de marzo al 21 de junio



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



**CENTRO
MEDITERRÁNEO**



Las grandes obras de la humanidad. Módulo 3.

Lugar de realización:

**Facultad de Traducción e Interpretación,
calle Buensuceso 11, Sala de Tutorías.**

*30 horas
presenciales
135 horas no
presenciales*

Dirección

Gabriel García-Noblejas Sánchez-Cendal
Profesor Contratado Doctor Indefinido, Facultad
de Traducción e Interpretación, Universidad de
Granada.

3 créditos
ECTS
(Actividades
formativas
de Extensión
Universitaria)

*"No es necesario haber realizado
los módulos anteriores"*

**Posibilidad de reconocimiento de créditos ECTS OPTATIVOS
en los Grados (consultar web para ver convalidaciones)
**Se recomienda revisar la web del Cemed para obtener
información adicional y estar al tanto de posibles
actualizaciones*

Centro Mediterráneo
Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio s/n, Granada
Tfno. 958 24 29 22 / Fax 958 24 28 86 / Email: cemed@ugr.es

@CemedUGR  
centromediterraneo.ugr.es

El presente curso pretende ofrecer a los alumnos una visión global del hombre en el mundo más allá de la fragmentación del conocimiento a que conduce la especialización propia de cada Grado. Puesto que en el origen y en la esencia de la universidad siempre ha estado presente la unidad de los distintos saberes y disciplinas en una visión universal de la vida y del hombre en el mundo, y puesto que actualmente se ha perdido la formación universal del alumno (que es el fundamento del ser humano), creemos necesaria hacer la presente y pequeña aportación. Universidad significa saber universal. Pero ya no hay nada de esto en la formación que impartimos, sino saberes fragmentados en inconexos.

Programa

Jueves, 1 de marzo de 2018

18.00 – 20.00 Presentación. Mecánica del curso.

En casa Platón, Fedro.

Jueves, 8 de marzo de 2018

18.00 – 20.00 Platón.

En casa Aristóteles, Ética a Nicómaco (parte) o Poética.

Jueves, 15 de marzo de 2018

18.00 – 20.00 Aristóteles.

En casa Bhagavad Gita.

Jueves, 22 de marzo de 2018

18.00 – 20.00 Bhagavad Gita.

En casa Virgilio, Eneida, Libros I-V.

Jueves, 5 de abril de 2018

18.00 – 20.00 Virgilio.

En casa Firdusi, Libro de los reyes.

Jueves, 12 de abril de 2018

18.00 – 20.00 Firdusi.

En casa Corán, Suras 4 («Las mujeres»), 9 («El arrepentimiento»), 19 («María») y 2 («La vaca»).

Jueves, 19 de abril de 2018

18.00 – 20.00 Corán.

En casa Antología de Las mil y una noches.

Jueves, 26 de abril de 2018

18.00 – 20.00 Antología de Las mil y una noches.

En casa - Sto. Tomás de Aquino, Summa teológica, Parte 2, Primera parte, «Actos humanos».
- Chaucer, Cuentos de Canterbury o Bocaccio El Decamerón.

Jueves, 3 de mayo de 2018

18.00 – 20.00 Sto. Tomás y Chaucer o Bocaccio.

En casa - Ver Shakespeare, Hamlet.
- Ver Lope, La viuda valenciana.

Jueves, 10 de mayo de 2018

18.00 – 20.00 Lope y Shakespeare.

En casa Pascal, Pensamientos.

Jueves, 17 de mayo de 2018

18.00 – 20.00 Pascal.

En casa Virginia Woolf, Al faro.

Jueves, 24 de mayo de 2018

18.00 – 20.00 Ver Calderón, La vida es sueño.

En casa Virginia Woolf, Al faro.

Jueves, 7 de junio de 2018

18.00 – 20.00 Ver Pina Bausch.

En casa Brecht, El alma buena de Sezuan.

Jueves, 14 de junio de 2018

18.00 – 20.00 Calderón, Woolf, Brecht, Bausch.

Jueves, 21 de junio de 2018

18.00 – 20.00 Por determinar.

